



Утверждаю  
Знакомый МБ ДОУ № 29  
Трунова О. М.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2017-2018 учебный год**  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 29 «Я САМ»

НОД \ Группы	Разновозрастная группа общеразвивающей направленности №1 «Фантазеры»	Разновозрастная группа компенсирующей направленности №2 «Волшебники»	Разновозрастная группа общеразвивающей направленности №3 «Гномики»	Разновозрастная группа общеразвивающей направленности №4 «Светлячки»
Количество НОД				
Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1
Развитие речи	2	2	2	2
ФЭМП	1	1	1	1
Логопедическое		1		
Рисование	2	2	2	2
Лепка/ аппликация	1	1	1	1
Музыка	2	2	2	2
Физическая культура	3	3	3	3
Итого в неделю	12	13	12	12
Итого в год	408	442	408	408

## Пояснительная записка к учебному плану на 2017-2018 учебный год

Учебный план составлен в соответствии с учетом требований следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 07.05.2013 с изменениями, вступившими в силу с 19.05.2013) "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС);
- "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" 2.4.1.3049-13 № 26 от 15.05.2013 г. (с изменениями и дополнениями от 20 июля, 27 августа 2015 года);
- Устав МБ ДОУ № 29;
- «Образовательная программа дошкольного образования «Детский сад по системе Монтессори» / Под редакцией Е. А. Хилтунен

В учебном плане распределено количество занятий, дающее возможность использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное** развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое** развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной



культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Физическое** развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА НА 2017-2018 УЧЕБНЫЙ ГОД В МБ ДОУ № 29 «Я САМ»

Образовательные области	Программная область	Название	Время (количество часов в неделю)			
			от 3 до 4 лет	от 4 до 5 лет	Старший дошкольный возраст	
					от 5 до 6 лет	от 6 до 7 лет
<i>Физическое развитие</i>	Развитие культуры движений и оздоровительная работа. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.	Физическая культура	45 мин	60 мин.	75 мин.	90 мин.
<i>Познавательное развитие</i>	Развитие культуры познания. Формирование познавательных действий, становление познания.	Формирование элементарных математических представлений	15 мин	20 мин.	25 мин.	60 мин.
		Познавательное развитие	15 мин	20 мин	25 мин	30 мин
<i>Социально-коммуникативное</i>	Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками. Развитие социального и эмоционального интеллекта.	Конструирование/художественный труд			25 мин	30
		Ручной труд			25 мин	
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Развитие художественно-эстетической культуры. Становление эстетического отношения к окружающему миру	Музыка	30 мин	40 мин.	50	60
		Изобразительная деятельность	15 мин	20 мин.	50	60
		Лепка	15 мин	20 мин.	-	-
<i>Речевое развитие</i>	Развитие культуры общения. Владение речью как средством общения.	Развитие речи	15 мин	20 мин.	25	30
		Обучение грамоте			25	60
<b>ИТОГО:</b>			<b>2 ч. 30 мин.</b>	<b>3 ч. 20 мин.</b>	<b>5 ч. 25 мин.</b>	<b>7 часов</b>
<b>Максимально допустимо по СанПин:</b>			<b>2 ч. 30 мин.</b>	<b>3 ч. 20 мин.</b>	<b>5 ч. 50 мин.</b>	<b>10 часов</b>



Примечание.

Ежедневно осуществляется совместная и самостоятельная деятельность детей с автодидактическими Монтессори - материалами, расположенными в подготовленных пространствах, в открытом доступе для детей по следующим направлениям:

- упражнения в практической жизни; упражнения для развития органов чувств; упражнения для развития родного языка; упражнения для развития математических представлений, упражнения по ознакомлению с основами знаний о природе и культуре;
- игровая деятельность: развивающие игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, сюжетно-дидактические, развлечения;
- трудовое воспитание в быту: самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, коллективный труд;
- наблюдения за неживой и живой природой, за трудом взрослых, экскурсии; чтение художественной литературы; изобразительная деятельность, конструирование;
- разные формы двигательной активности: физминутки, утренняя гимнастика, спортивные упражнения и спортивные игры, подвижные игры, самостоятельная двигательная деятельность, активный отдых.

МБ ДОУ № 29 в соответствии со своими уставными целями и задачами в рамках основной образовательной деятельности осуществляет кружковую работу по интересам детей:

1	Речевое Социально-коммуникативное	«Азбука общения» (по подгруппам)	5 раз в неделю по 15-30 минут
2	Художественно-эстетическое Речевое Социально-коммуникативное	«Фантазии из соленого теста», «Бумажная фантазия», Театральная студия «В гостях у сказки» (по подгруппам)	3 раза в неделю по 15-30 минут
3	Физическое Социально-коммуникативное	«Школа здоровья», «Танцевальный фитнес», «Стэп-аэробика» (по подгруппам)	3 раза в неделю по 15-30 минут
4	Познавательное	«Занимательные лаборатории», «Маленький Монтессори-гений» (по подгруппам)	5 раз в неделю по 15-30 минут